

Agustín DE LA HERRÁN GASCÓN.

Profesor titular del Dpto. de Didáctica y Teoría de la Educación de la Facultad de Formación de Profesorado y Educación, Universidad Autónoma de Madrid. Maestro, master en Psicología Escolar y doctor en Didáctica. Ha sido educador y profesor de Secundaria. Reconocimientos académicos, entre otros: 1º Premio Nacional de Licenciatura (MEC), y Premios Extraordinarios de Licenciatura y de Doctorado (Universidad Complutense de Madrid). Autor de numerosos libros y artículos sobre convergencia entre Didáctica, Evolución Humana y Formación del Profesorado, ha impartido conferencias y acciones formativas en todos los niveles educativos, en España y en varios países de Latinoamérica.

Saturnino DE LA TORRE.

Catedrático de Didáctica e Innovación Educativa, Universidad de Barcelona. Ha impartido materias de Innovación Curricular, Diseño, Desarrollo e Innovación del Currículo, Creatividad en el Currículo, entre otras. Coordinador de Programas de Doctorado y actualmente Coordinador del Grupo de Asesoramiento Didáctico (GAD) y del Seminario de Cine Formativo. Promotor de la Red Internacional de Creatividad. Reseña biográfica en el *Who is Who in Spain* y en *Who is Who in the World*, (2000) por sus aportaciones a la creatividad. Asesor Internacional de Creatividad. Actualmente investiga sobre estrategias didácticas innovadoras, aprender creativamente del medio y evaluación de la creatividad. Cuenta con más de 30 obras, centradas la mayoría en creatividad e innovación educativa.

Luis Alberto GARCÍA GARCÍA

Catedrático de Psicología de la Instrucción, Universidad de La Laguna. Especializado en inteligencia, creatividad y estrategias de aprendizaje. Ha publicado diversos libros sobre estos temas como "NOTICE" (técnicas de trabajo intelectual) "Un recorrido por la Psicología Instruccional". Ha sido director del Proyecto "Nous", desarrollando tres programas para la mejora de la inteligencia práctica, interpersonal e intrapersonal. Actualmente desarrolla diversos proyectos financiados por el ICFEM y la Universidad de La Laguna para el desarrollo de estrategias innovadoras en formación e inserción laboral.

Mercedes MALLEA RADA

Psicóloga y Arquitecta, Docente titular en la Facultad de Arquitectura y Artes en el área de Diseño, Universidad Mayor de San Andrés. Coordinadora de Programas del Área de Creatividad en el Instituto Normal Superior Simón Bolívar. Directora de Investigación en el Centro de Arquitectura para personas excepcionales *Machaca Taki*. Miembro del directorio y Coordinadora del área académica de la Fundación del Sur. Actualmente investiga sobre: inteligencia espacial, currículo del área de creatividad, creatividad y educación superior y desarrollo de la creatividad en condiciones excepcionales.

Eduardo MARTÍN CABRERA

Doctor en Psicología y profesor asociado del Centro Superior de Educación, Universidad de La Laguna. Especialista en estrategias de aprendizaje y motivación. Ha publicado *Determinantes de éxito y fracaso en la trayectoria del estudiante universitario* y es autor del programa "Inteligencia Práctica. Pensando desde lo cotidiano". Actualmente centra su labor investigadora en estrategias de innovación educativa en el equipo investigador Unidad VECA-Q (verificación de la calidad formativa)

Francisco MENCHEN.

Maestro. Licenciado en Psicología y en Ciencias de la Educación. Actualmente, Inspector de Educación en Madrid. Ha impartido docencia desde Educación Primaria hasta la Universidad. Cuenta con varios Premios Nacionales de Investigación relacionados con la Creatividad (1975, 1976, 1978 y 1980). Premio BARCELONA (1979) de la Sociedad Española de Psicología y Premio del Ministerio de Educación y Ciencia (1990) por la realización de un *Programa para desarrollar la Creatividad*. Becado en dos ocasiones (1983, 1986) para visitar los Estados Unidos de América. Autor de numerosos libros, sus dos últimos son: *Descubrir la Creatividad: Desaprender para volver a aprender* (1998) y *El tutor: Dimensión histórica, social y educativa* (1999).

María Cándida MORAES.

Doctora en Educación, Pontificia Universidade Católica de São Paulo - PUC/SP. Profesora de Postgrado

en Educación de la PUC/SP, en el Núcleo de Formación de Profesores y tecnologías. Fue consultora del Banco Mundial (BIRD), de la OEA y de la Universidad de Campinas - NIED/UNICAMP. Ideó y coordinó varios proyectos nacionales e internacionales de investigación. Co-fundadora del Instituto de Estudios del Futuro, en São Paulo, fue investigadora-becaria de la CAPES y del CNPQ e investigadora-visitante de la OEA, en Washington. Participó en comisiones científicas de conferencias nacionales e internacionales y posee diversos libros y artículos publicados sobre Informática en Educación, tanto en Brasil como en otros países. Dentro de sus publicaciones, se destaca el libro *O Paradigma Educacional Emergente* (Papyrus, 1997), en su 8ª edición. Fue Secretaria Ejecutiva y Miembro del Comité Asesor de Informática en Educación del Ministro de la Educación de Brasil, en el período de 1987 a 1996.

Antonio MUÑOZ SEDANO

Profesor Titular, desde 1984, en la Facultad de Educación, Universidad Complutense de Madrid. Ha sido docente en los diversos niveles educativos: primaria, secundaria, profesional y superior. Ha sido profesor en las Universidades de Málaga, Valencia y Madrid. Su campo fundamental de docencia e investigación es la Pedagogía Social; en especial, ha realizado varias investigaciones sobre Educación Compensatoria, Educación de Adultos y Educación Intercultural. Ha publicado, entre otros, el libro *Educación Intercultural. Teoría y práctica*. (Madrid: Escuela Española, 1997). Este texto enfrenta especialmente la formación del profesorado en Educación Intercultural.

Nieves RODRÍGUEZ GONZÁLEZ

Profesora del Centro Superior de Educación, Universidad de La Laguna. Especializada en programas para la mejora de estrategias de pensamiento y de "aprender a aprender". Autora de *Los contenidos procedimentales: estrategias de aprendizaje o procedimientos cognitivos y Comportamiento y estilos de programar la enseñanza*. Actualmente desarrolla su línea de investigadora sobre "enseñar y aprender a pensar" como miembro del equipo investigador Unidad VECA-Q (verificación de la calidad formativa)

Robert J. STERNBERG.

Es profesor de Psicología y Educación en la Universidad de Yale. Entre sus principales intereses de investigación destacan su interés por las relaciones interpersonales, la inteligencia humana y la creatividad. Miembro de la American Academy of Arts and Sciences, de la American Association for the Advancement of Science y de la American Psychological Society, ha desempeñado también cargos de responsabilidad en la American Psychological Association. Es autor de más de 20 libros, entre los cuales pueden citarse *Estilos de pensamiento*, *La creatividad en una cultura conformista* (con T. Lubart), *Inteligencia exitosa*, *Inteligencia humana* (en cuatro volúmenes), *El triángulo del amor*, *El amor es como una historia*, *La experiencia del amor* e *Investigar en psicología*.

Ángela TORBAY BETANCOR

Doctora en Psicología y profesora asociada en la Facultad de Psicología, Universidad de La Laguna. Su docencia e investigación giran en torno a la inteligencia y a programas de mejora de las habilidades cognitivas. Autora del programa "Inteligencia Interpersonal. Relacionándonos con calidad" y del libro *Habilidades para la resolución de conflictos en contextos educativos*. Actualmente directora de un proyecto financiado por la Fundación Universidad-Empresa y el ICFEM para la formación superior de especialistas en innovación formativa.

Verónica VIOLANT

Doctora en Psicología por la Universidad Ramon Llull. Es profesora en la Universidad Ramon Llull y Universidad de Barcelona, impartiendo las asignaturas Psicología del desarrollo y Creatividad aplicada. Ha sido coordinadora del proceso de admisión de alumnos y responsable del área de Psicología. Ha colaborado en diversos hospitales. Obtiene la Maestría Internacional en Creatividad Aplicada Total (MICAT) en Santiago de Compostela y crea el Aula de Creatividad Infantil en Barcelona (AIC) que dirige durante 5 años. Forma parte del Grupo GAD y del Proyecto EDIFID del Dpto. de Didáctica.

